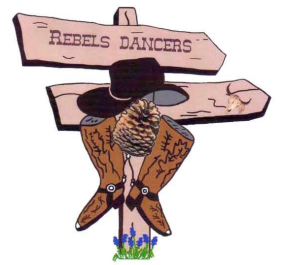


TWO WHEEL DRIVE COWBOY



Type : Danse en ligne , 48 comptes , 4 murs , 2 restarts
Niveau : Novice
Chorégraphe : Agnès GAUTHIER (mai 2024)
Musique : " Two Wheel Drive Cowboy " de Eli Winders
Intro : 16 comptes .



SECTION 1 : RF STEP LOCK, RF STEP LOCK STEP, LF STEP LOCK, LF STEP LOCK STEP

- 1-2 PD devant, PG crocheté derrière PD
- 3&4 PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant
- 5-6 PG devant, PD crocheté derrière PG
- 7&8 PG devant, PD crocheté derrière PG, PG devant

RESTART au 3ème Mur

SECTION 2 : RF ROCKING CHAIR, RF STEP ½ TURN L WITH KICK L, LF COASTER STEP

- 1-2 PD Rock step devant retour du poids du corps sur PG
- 3-4 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche en laissant le poids du corps sur PD, PG kick devant
- 7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant (6h)

SECTION 3 : RF SIDE, LF BEHIND & HEEL, RF CROSS, LF SIDE, RF BEHIND & HEEL, LF CROSS

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- &3&4 Rassemble PD près PG, Talon gauche en diagonale avant gauche, rassemble PG près PD, PD croisé devant PG
- 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- &7&8 Rassemble PG près du PD, talon droite en diagonale avant droite, rassemble PD près PG, PG croisé devant PD

SECTION 4 : RF MONTEREY ¼ TURN R, LF SCISSOR CROSS, RF MONTEREY ¼ TURN R, LF SCISSOR CROSS

- 1-2 PD pointé à droite, ¼ de tour à droite PD à droite (9h)
- 3&4 PG à gauche, PD près du PG, PG croisé devant PD
- 5-6 PD pointé à droite, ¼ de tour à droite PD à droite (12h)
- 7&8 PG à gauche, PD près du PG, PG croisé devant PD

RESTART au 4ème Mur

SECTION 5 : RF STOMP DIAG R, LF HEEL, TOE, HEEL, LF STOMP DIAG L, RF HEEL, TOE, HEEL

- 1-4 Stomp du PD dans la diagonale avant droite, ramène Talon gauche, pointe gauche et talon gauche vers PD en laissant le poids du corps à droite
- 5-8 Stomp du PG dans la diagonale avant gauche, ramène le talon droit, la pointe droite et le talon droit vers PG en laissant le poids du corps sur PG



TWO WHEEL DRIVE COWBOY (SUITE)



SECTION 6 : RF STEP ½ TURN L, RF STOMP, LF STOMP, OUT OUT IN IN, RF POINT SIDE, ¼ TURN R RF HOOK

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG (6h)
- 3-4 Stomp PD devant, Stomp PG près PD
- &5&6 PD diagonale avant droite, PG diagonale avant gauche, PD au centre, PG au centre
- 7-8 PD pointé à droite, ¼ de tour à droite et hook du PD devant tibia gauche (9h)

FINAL : *Fin du 7ème Mur, remplacer ¼ de tour à droite par un ½ tour à droite pour être face 12h*

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE